

hr2-Hörbuchbestenliste 2 / 2022

1



Hörspielpark / WDR
1 CD, 53 Min.
12 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-941998-74-2

Paul Plamper: STILLE NACHT II (RUHE 5) – Hörspiel

Mit Caroline Peters, Margarita Broich, Schorsch Kamerun, Franz Broich-Wuttke, Thomas Blisniewski
Alle Jahre wieder. Nach sieben Jahren feiern Mutter Amarillis, ihr mittlerweile pubertierender Sohn Arthur, Patenonkel Klaus, Oma Iris und deren On-Off-Beziehung Stefan wieder zusammen Weihnachten – diesmal allerdings unter Pandemie-Bedingungen per Video-Call. Paul Plampers zweite Hörspielkomödie über familiäre Weihnachtskrisen mit der bekannten und hervorragenden Besetzung ist voll schwarzem Humor und höchst vergnüglich – eine Weihnachtsgeschichte der ganz anderen Art.

2



Goya Lit
1 CD, 1 Std. 27 Min.
16 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8337-4375-7

Mascha Kaléko: Wir haben keine andre Zeit als diese

Gesprochen von Katharina Thalbach
Diese Sammlung von Gedichten und Mascha Kalékos über das Leben, den Alltag, über Schmerz und Zuversicht, über das kleine und das große Glück passt wunderbar in unsere schnelllebige Zeit, in der viele sich etwas mehr Bedachtsamkeit wünschen. Katharina Thalbach ist die ideale Interpretin dieser Gedichte: verspielt, lakonisch, melancholisch, heiter, traurig oder humorvoll – welche Nuance auch immer, Katharina Thalbach gelingt es perfekt, Kalékos wunderbare Sprache zum Klingen zu bringen. Ein süchtig machendes Hörbuch.

3



Der Hörverlag
1 mp3-CD, 10 Std. 8 Min.
25 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-4638-5

Abdulrazak Gurnah: Das verlorene Paradies

Gelesen von Pierre Sanoussi-Bliss
Tansania zur Zeit der aufkommenden Kolonialisierung durch die Europäer um 1900. Um ihre Schulden zu tilgen, übergeben die Eltern den 12-jährigen Yusuf an den reichen Händler Aziz, für den er fortan arbeitet. Dann nimmt ihn Aziz auf eine Reise voller Gefahren ins Landesinnere mit. Der Erzähler beschreibt aus der naiven Sicht Yusufs die Komplexität der Machtstrukturen, Konflikte und Barbarei im multiethnischen Tansania, sowohl in der Zeit vor als auch während der Kolonialisierung. Pierre Sanoussi-Bliss weiß die naive Perspektive Yusufs zu transportieren.

4



Der Diwan
1 CD, 1 Std. 10 Min.
17 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-941009-82-0

Rainer Maria Rilke: Paris – Werke von Rainer Maria Rilke und Erik Satie

Gesprochen von Marit Beyer; Klavier: Olivia Trummer
In dieser gut einstündigen Hommage an Rilkes Parisaufenthalte zwischen 1902 und 1925 verbindet sich Rilkes Sprache auf ungeahnte Weise mit Kompositionen Erik Saties. Marit Beyers zarter verhaltener Ton bezaubert bei der Lesung der »Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge« ebenso wie bei den Dinggedichten (z.B. »Der Panther« oder »Das Karussell«). Die von Olivia Trummer virtuos dargebotenen Klavierstücke Erik Saties geben das passende Ambiente und umrahmen die Texte, so, als wäre das schon immer so gedacht.

5



Der Diwan
2 CDs, 1 Std. 40 Min.
16 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-941009-87-5

Anna Albinus: Revolver Christi

Gelesen von Omid-Paul Eftekhari
Was hat es auf sich mit dem mysteriösen »Revolver Christi«? Geschichte nutzt Anna Albinus die Erwartungshaltung, es gelte einem Geheimnis, gar einem Kriminalfall auf die Spur zu kommen. Der nüchterne Ermittler, hervorragend verkörpert von Omid-Paul Eftekhari, erzählt in Ich-Form mit vielen Zeitsprüngen und Fantasy-Elementen die vermeintliche Historie des Revolvers und der radikalen Sekte der »Bewaffneten Christi«, ohne jedoch das Rätsel zu lösen. Logik contra Glauben? Kritik an der Bigotterie der Katholischen Kirche? Nichts ist hier wie es scheint; und es bleibt reichlich Raum für Interpretation.

Kinder- und Jugendhörbücher des Monats

1



DAV
ab 10 Jahren
1 mp3-CD, 8 Std. 32 Min.
15 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7424-2192-0

Dominic Sandbrook: Weltgeschichte(n). Zeit der Finsternis: Der Zweite Weltkrieg

Gelesen von Peter Lontzek
Die »Weltgeschichte(n)-Reihe« – im Original »Adventures in Time« des britischen Historikers Dominic Sandbrook erzählt Geschichte anhand von realen Einzelschicksalen bekannter und unbekannter Personen und historischen Schauplätzen. In »Zeit der Finsternis« trägt Sandbrook in locker aneinandergereihten Episoden Hintergründe, Geschehnisse und Schicksale aus aller Welt zusammen. Peter Lontzek liest bei aller Empathie in angemessener Tonalität, die dafür steht, dass hier fundiert Wissen über den Zweiten Weltkrieg vermittelt wird.

2

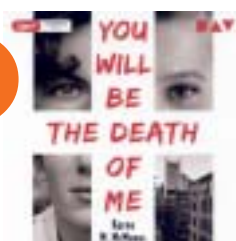


Oetinger audio
ab 13 Jahren
1 mp3-CD, 4 Std. 25 Min.
17 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8373-9158-9

Kirsten Boie: Heul doch nicht, du lebst ja noch

Gelesen von Jodie Ahlborn
Juni 1945 im vom Krieg gezeichneten Hamburg: Aus der Sicht dreier sehr unterschiedlicher Jugendlichen, Traute, Jakob und Hermann, zeichnet Erfolgsautorin Kirsten Boie ein Bild des Alltags kurz nach Kriegsende. Der erzählte Zeitraum umfasst nur eine Woche, dennoch entsteht durch die Intensität der Beschreibung ein sehr präzises Bild der Zeit. Nach und nach verzahnen sich die drei Erzählerstränge, die von Jodie Ahlborn im Wechsel gelesen werden, jede im eigenen Ton und Rhythmus, immer empathisch, aber nie übertrieben dramatisierend.

2



DAV
ab 14 Jahren
2 mp3-CDs, 11 Std.
22 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7424-2285-9

Karen M. McManus: You Will Be the Death of Me

Gelesen von Lydia Herms, Andreas Dyszewski, Loris Kubeng u.a.
Ivy, Cal und Mateo waren früher befreundet. Auch wenn sich die Zeiten geändert haben, zusammen Schule schwänzen geht noch. Gemeinsam machen sie einen Stadtbummel, wo sie schließlich auf einen alten Bekannten treffen. Heimlich folgen sie ihm und stehen plötzlich vor der Leiche eines weiteren Mitschülers. Der Jugendthriller fesselt vor allem auch durch die unterschiedlichen Ich-Perspektiven der drei Hauptfiguren, die im Hörbuch durch verschiedene Sprecher noch unterstrichen werden. Es bleibt spannend bis zum Schluss.

Der persönliche Tipp von Manuela Reichart



Elif
5 CDs
24 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-946989-48-6

Das Alphabet des Feuers – Wolfgang Schiffer liest Gedichte aus Island

»Wer nicht in der Poesie lebt, der überlebt hier auch nicht«: Das Zitat von Literaturnobelpreisträger Halldór Laxness lesen wir im Booklet, in dem Wolfgang Schiffer von seiner Leidenschaft für Island erzählt. Seit mehr als 40 Jahren ist der Radiomann und Schriftsteller der isländischen Literatur verfallen, ohne ihn wäre unsere literarische Landkarte leerer. Er übersetzt und vermittelt, und er liest isländische Gedichte auf wunderbare, ebenso lakonische wie intensive Weise vor. Man möchte sofort hinreisen oder zumindest mehr hören und lesen von den fünf Dichterinnen und Dichtern, die ganz unterschiedlichen Generationen angehören – und die man mit diesem schön gemachten Hörbuch des kleinen Elif Verlags kennenlernen kann.

hr2
kultur

Die Jury:

Hans Altenhein, Dieter Anschlag, Helmut Böttiger, Roswitha Budeus-Budde, Georg Cadeggianini, Alexander Cammann, Birte Carstensen, Michael Cerha, Hans-Heino Ewers, Volker Hage, Anna Mikula, Manuela Reichart, Diemut Roether, Jan Uwe und Regine Rogge, Hans Sarkowicz, Wolfgang Schneider, Monika Trapp-Jansen, Florian Welle

Redaktion:

Torsten Casimir, Dorothee Meyer-Kahrweg, Heike Maybach

Hessischer Rundfunk
hr2-kultur, Ressort Literatur & Hörspiel
Stichwort: Hörbuch
D-60222 Frankfurt am Main
www.hr2-kultur.de

Hörbücher werden auch in Sendungen des Hessischen Rundfunks präsentiert:
z.B. in der »Hörbuchzeit«,
samstags um 12:04 Uhr in hr2-kultur

Eine Initiative des Börsenblatts.
Magazin für den Deutschen Buchhandel
und des Hessischen Rundfunks.
Mit Unterstützung vom Literaturhaus Frankfurt