

hr2-Hörbuchbestenliste 4 / 2024

1



DAV

1 mp3-CD, 12 Std. 22 Min.
26 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7424-3205-6

Uwe Wittstock: Marseille 1940 – Die große Flucht der Literatur

Gelesen von Julian Mehne

Dies ist die hochspannende Gesamtschau jenes »Dramas der zweiten Flucht«, das jüdische Intellektuelle und politisch Verfolgte in ihrem französischen Exil erlebte, als die Wehrmacht 1940 das Nachbarland überrollte. Eine chronologisch angeordnete Collage aus bekannten Stimmen von Anna Seghers bis Lion Feuchtwanger. Zudem eine Hommage an den hier kaum bekannten amerikanischen Journalisten und Fluchthelfer Varian Fry. Wir hören gebannt zu, auch dank der hervorragenden Lesung durch Julian Mehne.

2



Argon edition

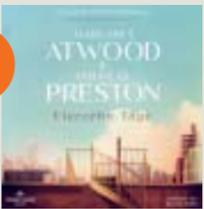
1 mp3-CD, 6 Std. 30 Min.
24 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8398-2115-2

Christoph Ransmayr: Als ich noch unsterblich war – Erzählungen

Autorenlesung

Pünktlich zu seinem 70. Geburtstag erschienen 13 Geschichten Christoph Ransmayrs aus der weißen Reihe »Spielformen des Erzählens«. Erinnerungen an seine Kindheit und Jugend sind dabei wie die an das schwierige Leben der Mutter und den auf Gerechtigkeit pochenden Vater. Der Autor, der nie seine Neugier und das Staunen verloren hat, führt uns zudem einmal rund um die Welt und bis in die Tiefsee. Der Autor liest selbst mit ruhig melodischer Stimme und vermittelt uns so den ganzen Zauber seiner Erlebnisse.

3



Osterwold Audio

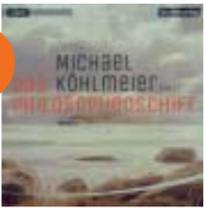
2 mp3-CDs, 15 Std. 29 Min.
25 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-86952-532-7

Margaret Atwood, Douglas Preston (Hg.): Vierzehn Tage – Ein Gemeinschaftsroman

Gelesen von Simone Kabst

Der Corona-Lockdown bringt die Bewohner eines New Yorker Mietshauses zwei Wochen lang jeden Abend auf dem Dach zusammen. Sie beginnen, sich Geschichten zu erzählen. 36 Autorinnen und Autoren der Authors Guild Foundation, zusammengerufen von Margaret Atwood, haben Texte beige-steuert, für die Douglas Preston eine Rahmenerzählung geschrieben hat. Die Erzählungen voller kuriose Typen und Szenerien liest Simone Kabst souverän nuanciert und angenehm unaufdringlich.

4



Der Hörverlag

1 mp3-CD, 7 Std. 17 Min.
24 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-5123-5

Michael Köhlmeier: Das Philosophenschiff

Autorenlesung

Köhlmeier erzählt und liest gewohnt sicher die angeblich authentische Lebensgeschichte einer nun Hundertjährigen, die als kleines Kind das revolutionäre Russland auf einem mysteriösen Schiff verlassen habe, auf dem auch der kranke Lenin gewesen sei. Wie um die Authentizität zu bestätigen, fügt Köhlmeier eine Fülle historischer Fakten ein, die die ganze Grausamkeit der sowjetischen Revolutionäre zeigt. Der faszinierende und irritierende Text erinnert daran, wie wenig ein Menschenleben in totalitären Systemen zählt.

5



Random House Audio

1 mp3-CD, 8 Std. 36 Min.
25 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8371-6762-7

Rüdiger Safranski: Kafka – Um sein Leben schreiben

Gelesen von Frank Arnold

Es sind schon viele Bücher über Franz Kafka geschrieben worden, diesen berühmten Autor der Moderne, dessen rätselhafte Texte uns den Begriff »kafkaesk« bescherten. Rüdiger Safranski hat einen neuen Zugang gefunden: Er stellt das Schreiben selbst in den Mittelpunkt und schildert darum herum Kafkas Leben und Wirken. Safranski schafft wieder den Spagat zwischen leichthändigem Erzählen und tiefgründiger Werkdeutung. Frank Arnold überzeugt mit seiner angenehm leichten und pointierten Interpretation.

Kinder- und Jugendhörbücher des Monats

1



Der Diwan

ab 10 Jahren

1 mp3-CD, 3 Std. 26 Min.
20 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-949840-33-3

Karen Köhler: Himmelwärts

Autorinnenlesung

Die etwa 10-jährige Toni und ihre Freundin YumYum haben in dieser Nacht etwas ganz Besonderes vor: Sie wollen mit ihrem selbstgebauten kosmischen Radio Kontakt zu Tonis vor kurzem verstorbener Mutter aufnehmen. Und tatsächlich antwortet ihnen jemand aus dem All. Tonis Sprache voller wunderbarer Wortneuschöpfungen transportiert großen Witz und tiefe Traurigkeit. Die aufregende und großartige Produktion wird mit viel Schwung und äußerst authentisch gelesen von der Autorin.

2



DAV

ab 8 Jahren

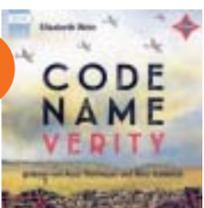
3 CDs, 4 Std. 23 Min.
16 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7424-3174-5

Selma Noort: Das kleine Haus am Fluss

Gelesen von Sascha Icks

Das kleine Haus, in dem Juss wohnt, steht zusammen mit vier weiteren kleinen Häusern ganz nah an der Deichstraße am Fluss. Juss und seine Cousine Amber erleben hier große kleine Abenteuer, und sie hören von Oma Mu und Opa Gurrurr die Geschichten ihrer großen Familie. Die Vielschichtigkeit der Erzählung nimmt Sascha Icks mit warmer Stimme auf und beschwört die Atmosphäre eines Sommers. Das wunderbare Werk der großen niederländischen Autorin wurde hier sehr charmant umgesetzt.

3



Hörcompany

ab 14 Jahren

2 mp3-CDs, 11 Std. 35 Min.
24 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-96632-084-9

Elizabeth Wein: Code Name Verity

Gelesen von Rosa Thormeyer, Nina Gummich

Ein britisches Spionageflugzeug stürzt im von den Nazis besetzten Frankreich ab. Die Pilotin und die Passagierin sind beste Freundinnen. Während Maddie entkommen kann, wird »Verity« von der Gestapo entdeckt. Um weiterer Folter zu entgehen, soll sie alles über ihre Mission preisgeben. Ob sie es schafft, ihr Geheimnis zu bewahren und damit andere zu schützen? In diesem spannenden Spionageroman, aus zwei Perspektiven geschrieben, und mit viel Empathie gelesen, geht es um Freundschaft und großen Mut.

Der persönliche Tipp von Hans-Heino Ewers

1



Oetinger Audio

ab 7 Jahren

2 CDs, 1 Std. 25 Min.
15 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8373-9561-7

Mai Thi Nguyen-Kim, Marie Meimberg: BiBiBiber hat da mal 'ne Frage – Warum leuchten Sterne?

Gelesen von Mai Thi Nguyen-Kim, Marie Meimberg und Derya Flechtner

Teilchenphysik, heiß und kalt, wasser- und gasförmig, Kohlenstoff als Baustein allen Lebens, Sternenstaub und Urknall – alles ganz schön schwierig zu behalten. Nicht, wenn man es von Mai Thi Nguyen-Kim erfährt, die einem mit unglaublicher Fantasie und lebhaftester Stimme komplexe Sachverhalte humorvoll so nahebringt, dass man sie so schnell nicht vergisst. Der powervolle Fernsehstar ist auch auf CD umwerfend erfindungsreich und schafft es, Physikunterricht zum Lieblingsfach zu machen. Zwischendurch wird heftig gerockt, damit alles besser sackt. Die Lernpsychologen dürfen sich bestätigt fühlen!

hr2
kultur

Die Jury:

Hans Altenhein, Dieter Anschlag, Roswitha Budeus-Budde, Georg Cadeggiani, Alexander Cammann, Birte Carstensen, Michael Cerha, Hans-Heino Ewers, Volker Hage, Anna Mikula, Manuela Reichart, Diemut Roether, Jan Uwe und Regine Rogge, Hans Sarkowicz, Christoph Schröder, Wolfgang Schneider, Monika Trapp-Jansen, Florian Welle

Redaktion:

Petra Gass, Dorothee Meyer-Kahrweg, Heike Maybach

Hessischer Rundfunk
hr2-kultur, Ressort Literatur & Hörspiel
Stichwort: Hörbuch
D-60222 Frankfurt am Main
www.hr2-kultur.de

Hörbuchbesprechungen gibt es im Radio in der »Hörbuchzeit« immer samstags um 12:04 Uhr, im Podcast-Angebot von hr2.de oder auf ARD-Audiothek.de

Eine Initiative des Börsenblatts.
Magazin für den Deutschen Buchhandel und des Hessischen Rundfunks.
Mit Unterstützung vom Literaturhaus Frankfurt

Börsenblatt