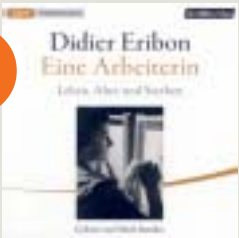


hr2-Hörbuchbestenliste 5 / 2024

1



Der Hörverlag

1 mp3-CD, 7 Std. 58 Min.
25 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-5148-8

Didier Eribon: Eine Arbeiterin

Gelesen von Ulrich Matthes

Ulrich Matthes ist der geniale Interpret für die Aufarbeitung der Scham, die ein Sohn empfindet, der sich um seine alte kranke Mutter nicht wirklich kümmert, sie gegen ihren Willen in ein Heim bringt, wo sie nach kurzer Zeit stirbt. Didier Eribon wurde 2009 mit einem Buch über seine Herkunft und seinen Vater berühmt. Nun widmet er sich gleichsam als Wiedergutmachung seiner Mutter, einer Fabrikarbeiterin ohne Bildung, einer Frau, der das Schicksal übel mitspielte, die mit großer Kraft vier Söhne aufzog und den ungeliebten Mann bis ans Ende pflegte.

2



DAV

1 mp3-CD, 8 Std. 8 Min.
26 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7424-3211-7

Percival Everett: James

Gelesen von Benito Bause

Literaturprofessor Everett erzählt die Geschichten von Tom Sawyer und Huckleberry Finn neu – aus der Sicht des Sklaven Jim, der eigentlich »James« heißt – und transportiert sie so in eine andere Dimension. Denn James unterhält sich mit seinen Leidensgenossen in einer Geheimsprache, gespickt mit intellektuellem Wortschatz und tiefmenschlichen Einsichten. Die naive Sprache der Sklaven bei Mark Twain wird zu einem subversiven Trick. Grandios übersetzt von Nikolaus Stingl und hinreißend gelesen von Benito Bause. Zwei grundverschiedene Welten werden hier in der Sprache verdeutlicht.

3



cc-live

3 CDs, 3 Std. 8 Min.
20 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-95616-329-6

Jean Améry: Der neue Antisemitismus

Gelesen von Axel Wostry und Beate Himmelstoß

Vor dem Hintergrund der Hamas-Anschläge in Israel im vergangenen Oktober erscheinen die sieben Essays des Holocaustüberlebenden Jean Améry aktueller denn je. Entstanden sind sie allerdings bereits zwischen 1969 und 1976, was sich erstaunlicherweise nur an wenigen Stellen zeigt, so gegenwärtig wirken sie. Das Hörbuch ist mit einem klugen Vorwort von Irene Heidelberger-Leonard, der Herausgeberin der deutschen Werksausgabe Amérys, versehen, gesprochen von Beate Himmelstoß. Die Essays selbst liest Axel Wostry wie immer meisterlich und mit der nötigen sachlichen Dringlichkeit.

4



DAV / BR

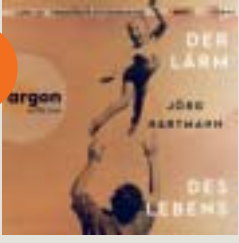
2 mp3-CDs, 13 Std. 21 Min.
15 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7424-3009-0

Per Olov Enquist: Der Besuch des Leibarztes

Gelesen von Gert Heidenreich

Enquists historischer Roman, umwerfend gelesen von Gert Heidenreich, handelt von dem Mediziner Johann Friedrich Struensee, der 1768 der Leibarzt des jungen geisteskranken Königs, Christian VII, von Dänemark wurde. In kürzester Zeit machte Struensee eine beispiellose politische Karriere als Aufklärer und Reformator und bestimmte weitgehend die Geschehnisse des Landes. Intrigen und sein Übereifer in der Durchsetzung tiefgreifender Gesetzesänderungen brachten ihn jedoch ebenso schnell wieder zu Fall. 1772 wurde er angeklagt und hingerichtet.

4



Argon Edition

1 mp3-CD, 7 Std. 42 Min.
25 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8398-2122-0

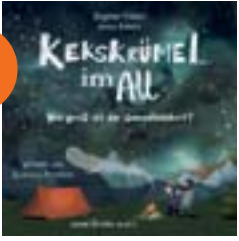
Jörg Hartmann: Der Lärm des Lebens

Autorenlesung

Der Schauspieler Jörg Hartmann begibt sich auf Spurensuche nach den eigenen Wurzeln. Er erzählt von seiner Kindheit im Ruhrpott, lässt Erinnerungen an die Eltern, die zeitweise eine Pommesbude betrieben, ebenso lebendig werden wie solche an die gehörlosen Großeltern während des Nationalsozialismus. Und er beschreibt augenzwinkernd seinen Werdegang zur Schauspielerei. Das Leben ist bunt und lärmt. Jörg Hartmann liest selbst: einfühlsam und stets die Waage zwischen Tragik und Komik haltend.

Kinder- und Jugendhörbücher des Monats

1



Sauerländer Audio

1 CD, 1 Std. 8 Min.
13 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8398-4429-8
ab 5 Jahren

Dagmar & Heino Falcke:

Kekskrümel im All. Wie groß ist die Unendlichkeit?

Gelesen von Andreas Fröhlich

Für Jana sind ihre »Abendfragen« alltägliches Ritual mit Papa. Er ist »Weltraumforscher« und beantwortet Janas Fragen nach der Größe des Himmels, dem Weltall und wie weit der Mond entfernt ist, kindgerecht und liebevoll. So lernt Jana wie nebenbei das Universum kennen und fühlt sich angesichts dessen Größe wie ein Kekskrümel. Andreas Fröhlich ist auch als »Astrophysiker« in seinem Element, er liest humorvoll, empathisch und informativ zugleich. Ein Sachhörbuch erster Klasse.

2



Hörcompany

1 CD, 45 Min.
13 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-96632-087-0
ab 9 Jahren

Christine Schulz-Reiss: Frida Kahlo – Die Farben einer starken Frau

Gelesen von Julia Nachtmann

Das Hörbuch für Kinder von Christine Schulz-Reiss widmet sich dem Leben von Frida Kahlo, eine der berühmtesten Künstlerinnen des 20. Jahrhunderts. Es erzählt von ihrem Leiden, der Polioerkrankung, dem folgenschweren Busunfall, den sie mit 18 Jahren erlitt. Aber ebenso erzählt es von ihrer Willensstärke, durch die sie trotz großer Schmerzen wieder gehen lernte, und vor allem von ihrer Kunst, von der Bedeutung ihrer Motive und Farben, und ihrer einzigartigen Malerei. Julia Nachtmann lässt mit ihrer lebendigen Lesung das Leben der Künstlerin und ihre Gemälde vor unseren Augen entstehen.

3



cbj audio

2 CDs, 2 Std. 16 Min.
12,99 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8371-6744-3
ab 8 Jahren

Tina Schilp: Schwapp, der Geheimschleim – Der große Schleimassel

Gelesen von Stefan Kaminski

»Der große Schleimassel« ist hörbar ein riesiges Vergnügen für Stimmkünstler Stefan Kaminski, der hier nach Herzenslust von einer Stimme zur anderen wechselt. Lou und Lukas haben auf dem Flohmarkt einen Glitzersand gefunden, aus dem sich herrlicher Schleim herstellen lässt – heimlich natürlich, die Eltern sind ganz und gar gegen Schleim. Aber plötzlich wird der neue Schleim lebendig und spricht. Dazu ist er vorlaut und rechthaberisch, aber auch sehr lustig. Wie also das unverfrorene, laute Wesen vor den Eltern geheim halten?

Der persönliche Tipp von Florian Welle



Der Hörverlag

3 CDs, 3 Std. 53 Min.
22 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-5130-3

Alex Capus: Das kleine Haus am Sonnenhang

Autorenlesung

Alex Capus blickt in seinem Buch, das heiteres Idyll und zugleich listiger Werkstattbericht ist, zurück in die Neunzigerjahre, als er noch ein junger Mann war. Damals erwirbt er auf Jahre hinaus ein »wirklich kleines Haus« im Piemont, um an seinem ersten Roman zu schreiben. Man benutzte noch Schreibmaschinen, an der Zapfsäule bediente ein Tankwart, und es wurde geraucht. Immer und überall. Ein gleichförmiges Leben zwischen Hängematte, Bar und Schreibtisch. Genau wie es Capus liebt, dem Ruhe über alles geht. Bis seine Partnerin und spätere Frau Nadja anfängt, nervös zu werden. Capus federt Anflüge von Nostalgie durch feine Ironie ab, die durch seinen Schweizer Tonfall noch stärker zum Tragen kommt.

hr2
kultur

Die Jury:

Hans Altenhein, Dieter Anschlag, Roswitha Budeus-Budde, Georg Cadeggiani, Alexander Cammann, Birte Carstensen, Michael Cerha, Hans-Heino Ewers, Volker Hage, Anna Mikula, Manuela Reichart, Diemut Roether, Jan Uwe und Regine Rogge, Hans Sarkowicz, Christoph Schröder, Wolfgang Schneider, Monika Trapp-Jansen, Florian Welle

Redaktion:

Petra Gass, Dorothee Meyer-Kahrweg, Heike Maybach

Hessischer Rundfunk
hr2-kultur, Ressort Literatur & Hörspiel
Stichwort: Hörbuch
D-60222 Frankfurt am Main
www.hr2-kultur.de

Hörbuchbesprechungen gibt es im Radio in der »Hörbuchzeit« immer samstags um 12:04 Uhr, im Podcast-Angebot von hr2.de oder auf ARD-Audiothek.de

Eine Initiative des Börsenblatts.
Magazin für den Deutschen Buchhandel und des Hessischen Rundfunks.
Mit Unterstützung vom Literaturhaus Frankfurt

Börsenblatt