


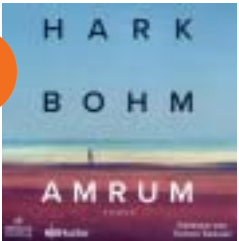
1



**Der Hörverlag**  
1 mp3-CD, 8 Std. 21 Min.  
25 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-8445-5150-1

**Salman Rushdie: Knife – Gedanken nach einem Mordversuch**  
**Gelesen von Felix von Manteuffel**  
Im August 2022 wird Salman Rushdie bei einer Lesung auf offener Bühne niedergestochen. Eine Folge der Fatwa, die nach der Veröffentlichung der »Satanischen Verse« über ihn verhängt wurde. Rushdie setzt in »Knife« der Menschenverachtung und der ideologischen Verblendung seiner Verfolger die Macht der Fantasie, der Literatur und seine politische Klugheit entgegen. Felix von Manteuffel liest voller Verständnis für den Text mit der Rushdie-eigenen Lakonie, unaufgeregt und klug. In jeder Hinsicht beeindruckend.

2



**Hörbuch Hamburg / NDR kultur**  
1 mp3-CD, 8 Std. 47 Min.  
24 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-95713-315-1

**Hark Bohm, Philipp Winkler: Amrum**  
**Gelesen von Torben Kessler**  
Die wilde Nordseeinsel Amrum, Heimat von Autor und Regisseur Hark Bohm, wird hier zum Schauplatz der dramatischen Wochen rund um das Kriegsende 1945. Im Mittelpunkt der Junge Nanning, dessen Eltern überzeugte Nationalsozialisten sind. Flüchtlinge kommen auf die Insel, die Nahrung ist knapp. Nanning fühlt sich verantwortlich für die hochschwangere Mutter und erlebt, wie alte Gewissheiten plötzlich in sich zusammenfallen. Der Schauspieler Torben Kessler liest den Text mit großem Einfühlungsvermögen.

3



**Argon / Sauerländer Audio**  
1 CD, 1 Std. 21 Min.  
20 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-8398-4428-1

**Oscar Wilde: Das Gespenst von Canterville**  
**Mit Christian Brückner und dem wilden Jazzorchester**  
Die schönste Gespenstergeschichte der Weltliteratur wird hier in einer sehr gelungenen Kombination von Text und Musik neu interpretiert. Christian Brückner liest gewohnt souverän und einfühlsam, lässt den Witz in den zahlreichen Gesprächsszenen funkeln. Das wilde Jazzorchester begleitet nicht nur die Lesung, sondern setzt auch ganz eigene Akzente, inspiriert von der Erzählung. Das reicht von sanften, romantischen Tönen bis zur geisterhaften Kakophonie. Eine Aufnahme für Erwachsene und Kinder.

4



**DAV**  
1 mp3-CD, 7 Std. 23 Min.  
24 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-7424-3092-2

**Christoph Wortberg: Gussie**  
**Gelesen von Claudia Michelsen**  
Auguste, genannt Gussie, ist 24, als sie den 19 Jahre älteren Konrad Adenauer heiratet. Sie wird die Stiefmutter seiner drei Kinder und bekommt selbst fünf weitere Kinder. Schriftsteller, Drehbuchautor und Schauspieler Christoph Wortberg erzählt hier ihr Leben vom Sterbebett aus. Der Rückblick ist auf die Nazizeit fokussiert, als sie sich auf Druck der Nazis zwischen ihren Kindern und ihrem Mann entscheiden muss. Claudia Michelsen liest das Schicksal dieser außergewöhnlichen Frau mit einer bezwingenden Ruhe und Intensität.

4



**cc-live**  
3 CDs, 3 Std. 8 Min.  
20 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-95616-329-6

**Jean Améry: Der neue Antisemitismus**  
**Gelesen von Axel Wostry und Beate Himmelstoß**  
Vor dem Hintergrund der Hamas-Anschläge in Israel im vergangenen Oktober erscheinen die sieben Essays des Holocaustüberlebenden Jean Améry aktueller denn je. Entstanden sind sie allerdings bereits zwischen 1969 und 1976, was sich erstaunlicherweise nur an wenigen Stellen zeigt, so gegenwärtig wirken sie. Das Hörbuch ist mit einem klugen Vorwort von Irene Heidelberger-Leonard, der Herausgeberin der deutschen Werksausgabe Amérys, versehen, gesprochen von Beate Himmelstoß. Die Essays selbst liest Axel Wostry wie immer meisterlich und mit der nötigen sachlichen Dringlichkeit.

## Kinder- und Jugendhörbücher des Monats

1



**Der Diwan**  
**ab 14 Jahren**  
2 mp3-CDs, 6 Std. 40 Min.  
22 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-949840-35-7

**Juliane Pickel: Krummer Hund**  
**Gelesen von Lennart Hillmann**  
Harter Tobak, was hier auf den 15-jährigen Daniel einwirkt. Sein Vater hat die Familie verlassen. Seine Mutter sucht einen neuen Mann und nimmt dabei wenig Rücksicht auf ihren Sohn. Außerdem musste Daniels geliebter Hund eingeschläfert werden. Daniel reagiert mit Wutausbrüchen, die er schwer zügeln kann. Ein Roman über das Erwachsenwerden, der einen auf eindringliche Weise gefangen nimmt. Dazu trägt auch die Lesung Lennart Hillmanns bei, durch dessen betont rauhen Ton auch Verletzlichkeit durchschimmert.

2



**Hörcompany**  
**ab 8 Jahren**  
1 mp3-CD, 3 Std. 32 Min.  
15 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-96632-085-6

**Jasmin Schaudinn: Päckchen-Sommer**  
**Gelesen von Stefan Kaminski**  
Kalle ist 9, sein Bruder 4 und ihr Papa der beste Paketzusteller der Welt. Als Papas Chef den genehmigten Urlaub wieder streicht, fährt der Vater mit den Jungs trotzdem los nach Italien – mit dem gelben Postauto. Kalle sieht zum ersten Mal das Meer und erfährt, dass sein Papa ein Held ist. Hier reden sie endlich über die geliebte Mama, die am Nordpol forscht. Die Sommergeschichte, leicht und berührend zugleich, wird wunderbar empathisch und mit immensem Stimmenreichtum gelesen und gespielt von Stefan Kaminski.

3



**Cbj Audio**  
**ab 6 Jahren**  
2 CDs, 1 Std. 38 Min.  
12,99 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-8371-6688-0

**Johanna Prinz: Wilde Woche – Dienstags muss das Faultier aufs Klo**  
**Inszenierte Lesung mit Oliver Kalkofe**  
Nach »Montags ist immer Safari«, in der die Biologin Johanna Prinz die Tiere in der Savanne beschreibt, reisen wir in dieser lustigen Geschichte in den Urwald. Dort wird das Leben von Faultier Ronaldo, Totenkopffaffe Nille und Tukan Apollo durch eine Forschergruppe unter ihrem Baum durcheinandergebracht. Oliver Kalkofe schlüpft mit viel Freude in die diversen Tierrollen, und das Booklet verrät, was wir über die Tiere des Urwalds lernen können und was sich die Autorin ausgedacht hat.

## Der persönliche Tipp von Volker Hage



**DAV**  
2 mp3-CDs, 12 Std. 14 Min.  
26 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-7424-3213-1

**Nguyễn Phan Quế Mai: Wo die Asche blüht**  
**Gelesen von Camilla Renschke, Thomas Balou Martin, Timmo Niesner**  
Wer hätte gedacht, dass der Vietnamkrieg mit seinen Verheerungen, in Romanen, Sachbüchern und Filmen vielfach dargestellt, noch einmal ein solch gewaltiges Epos hervorbringen würde. Als Buch ein wahrer Page Turner, als Hörbuch ein so spannendes wie anspannendes Erlebnis, zumal exzellent multiperspektivisch vorgetragen von drei der Besten ihres Fachs. Die Autorin, 1973 in Vietnam geboren, promoviert in Australien, international erfolgreich, meistert Dialoge und Zeitsprünge, setzt die Kluft zwischen einem US-Veteranen und denen, die er im ehemaligen Saigon wiederzufinden hofft, zu Herzen gehend in Szene.



**Die Jury:**  
Hans Altenhein, Dieter Anschlag, Roswitha Budeus-Budde, Georg Cadeggiani, Alexander Cammann, Birte Carstensen, Michael Cerha, Hans-Heino Ewers, Volker Hage, Anna Mikula, Manuela Reichart, Diemut Roether, Jan Uwe und Regine Rogge, Hans Sarkowicz, Christoph Schröder, Wolfgang Schneider, Monika Trapp-Jansen, Florian Welle

**Redaktion:**  
Petra Gass, Dorothee Meyer-Kahrweg, Heike Maybach  
  
Hessischer Rundfunk  
hr2-kultur, Ressort Literatur & Hörspiel  
Stichwort: Hörbuch  
D-60222 Frankfurt am Main  
**www.hr2-kultur.de**

Hörbuchbesprechungen gibt es im Radio in der »Hörbuchzeit« immer samstags um 12:04 Uhr, im Podcast-Angebot von hr2.de oder auf ARD-Audiothek.de

Eine Initiative des Börsenblatts.  
Magazin für den Deutschen Buchhandel und des Hessischen Rundfunks.  
Mit Unterstützung vom Literaturhaus Frankfurt

Da die Akzente beim persönlichen Tipp  
ziemlich klein ausfallen,  
deshalb diese Vergrößerung!

**Nguyễn Phan  
Quế Mai:**