

hr2 Hörbuchbestenliste 6/2026

1



Hörbuch Hamburg
Digital, 1 mp3-CD
4 Std. 9 Min.
18,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8449-4308-5

Robert Seethaler: Die Straße

Gelesen von Matthias Brandt

Robert Seethaler porträtiert hier Menschen einer Straße, die nie im Scheinwerferlicht stehen. Nichts Besonderes, Unerhörtes geschieht, außer das Leben selbst. Es ist die große Kunst Seethalers, Augenblicke zu sammeln und sie in einer ungemein eleganten Sprache zu einer großen, vielstimmigen Collage zu verbinden. Wer könnte diese kleinen Preziosen besser interpretieren als Matthias Brandt, der mit ruhiger Stimme das Gewöhnliche, Unspektakuläre, aber so Vielschichtige herausarbeitet.

2



C.H. Beck
Digital
7 Std. 6 Min.
24,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-4068-4879-7

Gustav Seibt: Ein Sommer mit Goethe

Gelesen von Ulrich Matthes

Gustav Seibt, Goethe-Kenner par excellence, hat hier einen kurzweiligen Goethe-Führer und -Verführer verfasst, der sich an alle wendet, die den Klassiker schon lange nicht mehr gelesen haben. In 50 kurzen Kapiteln durchstreift er das gesamte Werk und bringt dabei Goethes Ansichten zu Politik, Geld, Sexualität und Religion ebenso zur Sprache wie die zu Alter und Tod. Man begegnet allen Gattungen, und die Zitate sind klug gewählt. Ulrich Matthes liest den Text leichtfüßig und mit einer Prise Humor.

3



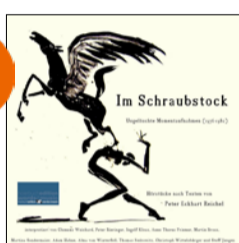
argon
Digital
6 Std. 44 Min.
15,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7324-8779-0

Sebastian Haffner: Der Teufelspakt – Eine Geschichte der deutsch-russischen Beziehungen

Gelesen von Julian Mehne

Haffners Werk über die Geschichte der deutsch-russischen Beziehungen ist fast 60 Jahre alt und noch immer sehr hörensenswert – trotz Glasnost und der zeitweiligen Öffnung der russischen Archive. Das liegt am eleganten und anschaulichen Stil Haffners, der die Entwicklungen präzise auf den Punkt bringt. Julian Mehne gelingt es, diese Leichtigkeit eines an sich schweren Inhalts zu bewahren. Wichtig zur Einordnung ist auch das Nachwort von Karl Schlögel, dem großen Kenner der osteuropäischen Geschichte.

4



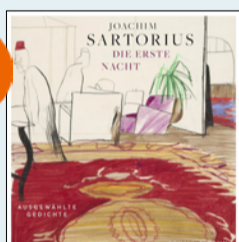
hörbuchedition words & music
Digital
1 Std. 32 Min.
12,99 Euro
(unverb. Preisempf.)
EAN 4069829733274

Peter Eckhart Reichel: Im Schraubstock – Ungelöschte Momentaufnahmen (1976 – 1980)

Gelesen von Clemens Weichard, Peter Bieringer, Ingolf Kloss, Anne Theres Priemer, Martin Bross, Martina Sondermaier, Adam Hahne, Alma von Winterfell u. a.

Was es heißt, wenn freies Denken eingeschränkt wird, sieht man an dem Schicksal von Peter Eckhart Reichel. Er produzierte seine Literatur in der DDR weitgehend für die Schublade. Dieses Hörbuch versammelt unveröffentlichte Texte seiner Untergrundliteratur aus den Jahren 1976 bis 1980. Sie geben einen tiefen Einblick in den Alltag der DDR. Die collagenhaften Texte, von diversen Interpreten eingelesen, hat Reichel mit Musik unterlegt, angesiedelt zwischen Pop und Jazz.

5



Schall & Wahn
1 CD
1 Std. 20 Min.
16 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7599-0409-6

Joachim Sartorius: Die erste Nacht – Ausgewählte Gedichte

Gelesen von Bibiana Beglau, Christian Brückner, Andreas Fröhlich, Jens Harzer, Meike Rötzer, Hanns Zischler, Joachim Sartorius

Dies ist eine wunderbare Hommage auf den Lyriker und Kosmopoliten Joachim Sartorius, der im März seinen achtzigsten Geburtstag gefeiert hat. Die 49 ausgewählten Gedichte von ihm sind bildungssatt, anspielungsreich und weltläufig. Wer nicht über ein klassisches Studium und ausgezeichnete geografische Kenntnisse verfügt, erhält dankenswerterweise im Booklet lexikalischen Nachhilfeunterricht. Wunderbar auch das prominente Sprecherinnen- und Sprecherensemble. Ihre jeweilige Interpretation öffnet neue Hörräume.

Kinder- und Jugendhörbücher des Monats

1



Der Diwan
1 mp3-CD
4 Std. 41 Min.
20 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-949840-57-9
Ab 12 Jahren

Marie-Aude Murail: Über kurz oder lang

Gelesen von Johannes Quester

»Mir Egal« ist der Lieblingssatz des Jungen Louis, der keine Lust mehr hat zur Schule zu gehen. Aber als seine Oma ihm einen Praktikumsplatz im Friseursalon Marielou vermittelt, findet er seine Bestimmung. Zum Schrecken seines standesbewussten und autoritären Vaters, der auch vor Gewalt nicht zurückschreckt. Durch Johannes Questers schnörkellose Interpretation werden die authentischen Figuren lebendig und wir erhalten Einblicke in die französische Gesellschaft. Ein wunderbares Hörbuch über das Erwachsenwerden!

2



Hörbuch Hamburg / Silberfisch
Digital, CD
36 Min.
6,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8449-4565-2
Ab 6 Jahren

Marc-Uwe Kling: Klugscheißerchen und Vehlerteufelchen

Gelesen vom Autor

Das kleine türkisfarbene Klugscheißerchen, das Tina und Theo auf dem Dachboden entdeckt haben, ist am Boden zerstört. Es hat einen Fehler gemacht. Darum beschließt es mit den Kindern in die Schule zu gehen. Dort aber lernt das Klugscheißerchen ein anderes kleines Wesen kennen – das Fehlerteufelchen – und ist schockverliebt. Die lustige Geschichte mit vielen zauberhaften Einfällen übers Lernen und Fehlermachen wird mit viel Witz und Esprit gelesen vom Autor selbst.

3



Der Diwan
1 mp3-CD
4 Std. 2 Min.
18 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-949840-56-2
Ab 8 Jahren

Eva Lezzi: Die Großstadtdetektive – Band 2 – Wo ist Annabelle?

Gelesen von Josephine Hochbruck

Irina hat gerade eine nette ältere Dame im Park kennengelernt. Sie heißt Annabelle und spielt mit einer Gruppe von Männern Schach. Doch plötzlich ist Annabelle verschwunden. Was ist passiert? Irina hat einen schlimmen Verdacht und alarmiert sofort ihre Freunde, die Großstadtdetektive. Zusammen machen sie sich auf die Suche und geraten an Kunstfälscher, die nicht mit sich spaßen lassen. Josephine Hochbruck liest diese spannende Detektivgeschichte und beschwört mit ihrer Stimme das trubelige Berlin.

Der persönliche Tipp von Michael Cerha



Der Hörverlag
Digital
7 Std. 20 Min.
17,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-5633-9

Tupoka Ogette: Trotzdem zuhause

Gelesen von der Autorin

Politisch hält sich Europa für korrekter als es ist. Das galt auch für die DDR, in der Tupoka Ogette aufgewachsen ist. Rassismus war – wie überall auf dem alten Kontinent – etwas, bei dem man an Südafrika dachte. Es ist vielleicht die berührendste Passage im neuen Hörbuch der Autorin, in der sie von dem Augenblick erzählt, in dem aus ihrem tansanischen Vater nach Jahren hervorbricht, was er an subtiler Geringschätzung erlebt hat. Zum Beispiel durch Fragen wie »Seit wann bist du hier?« und »Wann gehst du zurück?« Nach drei Publikationen, die allgemein dem Umgang mit dem Rassismus galten, liegt nun ein Erinnerungstext vor, im Vortrag stark beglaubigt durch eine Autorin, die sich »in der Mitte der Brücke« trotzdem zuhause fühlt.

Die Jury:

Roswitha Budeus-Budde, Georg Cadeggianini, Alexander Cammann, Birte Carstensen, Michael Cerha, Hans-Heino Ewers, Anna Mikula, Manuela Reichart, Diemut Roether, Jan Uwe und Regine Rogge, Hans Sarkowicz, Christoph Schröder, Wolfgang Schneider, Monika Trapp-Jansen, Florian Welle

Hörbuchbesprechungen gibt es im Radio in der »Hörbuchzeit« immer freitags um 15:04 (Wdh. samstags um 12:04 Uhr), im Podcast-Angebot von hr2.de oder auf ARD Sounds.

Redaktion:

Petra Gass, Dorothee Meyer-Kahrweg

Hessischer Rundfunk

hr2-kultur, Ressort Literatur & Hörspiel · Stichwort: Hörbuch
D-60222 Frankfurt am Main · www.hr2-kultur.de

Eine Initiative des Börsenblatts.
Magazin für den Deutschen Buchhandel
und des Hessischen Rundfunks.

Börsenblatt
EINE MARKE VON MVB

hr2
KULTUR