

hr2 Hörbuchbestenliste 7/2026

1



DAV
Digital
13 Std. 51 Min.
39,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7424-4038-9

Stephen Greenblatt: Dunkle Renaissance Wie Shakespeares größter Rivale Christopher Marlowe die Konventionen sprengte und die Literatur revolutionierte

Gelesen von Dirk Jacobs

Greenblatt beschreibt mit großer Eleganz und Farbigkeit die Zeit der Herrschaft von Elisabeth I. in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts als brutal und blutrünstig. So erlebte es auch sein Held, der Dramatiker Christopher Marlowe, der mit nur 29 Jahren auf ungeklärte Weise zu Tode kam. Dirk Jacobs liest diese hinreißende und spannende Studie sehr gekonnt: mal kühl dokumentierend, mal angeregt gestaltend in der wörtlichen Rede.

1



Buchfunk
Digital
1 Std. 30 Min.
14,90 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-9609-7018-7

George Orwell: 1984 – Konzertlesung

Mit Sylvester Groth (Lesung) und Stefan Weinzierl (Musik)

Der berühmte Roman liegt hier in einer überzeugenden Konzertlesung vor: Text und Musik beziehen sich eindrucksvoll aufeinander. Es ist ein Dialog zwischen der nuancierten, gebrochenen Stimme von Sylvester Groth und den Kompositionen von Stefan Weinzierl. Manchmal verstärken die Klänge den Orwellschen Text, manchmal setzen sie Kontrapunkte. Die starke Kürzung der Romanvorlage funktioniert erstaunlich gut und zeigt, dass dieser Roman heute noch hochaktuell ist.

3



argon
Digital
9 Std. 8 Min.
20,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7324-8582-6

Karine Tuil: Die Liebes Hungrigen

Gelesen von Richard Barenberg, Sandrine Mittelstädt

Wie geht ein ehemaliger französischer Präsident mit dem Machtverlust um, während seine junge Frau, eine Schauspielerin, gleichzeitig einen Karrieresprung macht? Darum geht es in diesem Roman, der entfernt an reale Personen denken lässt. Es ist ein Hörbuch über die zerstörerischen Auswirkungen der Medienwelt auf Menschen, die in der Öffentlichkeit stehen – und auch eines über die Liebe. Richard Barenberg und Sandrine Mittelstädt loten perfekt diese psychologisch fein gesponnene Milieustudie aus.

4



DAV
Digital
9 Std. 12 Min.
24,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7424-4047-1

Sabine Bode: Nachkriegskinder – Die 1950er Jahrgänge und ihre Soldatenväter

Gelesen von Brigitte Carlsen, Matthias Keller und Sandra Voss

In bewährter Manier hat die Journalistin und Autorin Sabine Bode hier über die Nachkriegskinder der 1950er Jahre geschrieben. Sie führte viele Interviews und zeigt, wie die Belastungen der Eltern durch Nationalsozialismus und Krieg auch Auswirkungen auf die Kinder haben konnten. Sabine Bodes Werk, als Buch schon 2011 erschienen, will den Angehörigen dieser Generation helfen, die Ungereimtheiten im eigenen Lebenslauf zu verstehen. Lebendig gelesen von Brigitte Carlsen, Matthias Keller und Sandra Voss.

5



Der Hörverlag
Digital
10 Std. 42 Min.
21,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-5511-0

Hannah Häffner: Die Riesinnen

Gelesen von Jördis Triebel

Die drei Frauen – Mutter, Tochter, Enkelin – ragen heraus. Im wahren Sinne des Wortes. Und das fällt in ihrem Heimatdorf Wittenmoos im Schwarzwald auf. Wir folgen den Lebenswegen der drei Frauen, die so gar nicht in die Gemeinschaft passen wollen, aber zäh und willensstark sind. Die älteste bleibt und beißt sich durch, die zweite kehrt wider Willen heim, die dritte zieht freiwillig zurück in das Dorf, das sich ebenso verändert wie die Welt darum herum. Jördis Triebels Lesung zieht tief hinein in diesen modernen Heimatroman.

Kinder- und Jugendhörbücher des Monats

1



Hörbuch Hamburg / Silberfisch
Digital
15 Std. 28 Min.
29,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8449-4485-3

Michael Ende: Die unendliche Geschichte

Gelesen von Stefan Kaminski

Dieser Kinderklassiker erzählt vom Jungen Bastian, der das Land Phantásien mit der kindlichen Kaiserin zu retten versucht. Gemeinsam mit dem jungen Krieger Atréju muss er etliche Abenteuer bestehen. Hier wird der Roman grandios neu interpretiert von Stimmwunder Stefan Kaminski. Er durchdringt alle Bedeutungsebenen dieses »Zauberbuches« und gibt jeder Figur mit seiner wandelbaren Stimme eine ganz eigene Note. So kann man noch einmal tief in die fantastische Geschichte eintauchen.

2



DAV
Digital
8 Std.
21,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7424-3673-3

Manfred Mai: Weltgeschichte

Gelesen von Peter Lontzek

Der Historiker Manfred Mai erzählt hier auf eingängige Weise die Weltgeschichte der Menschheit. Die Neuauflage des Klassikers wurde um die heutigen Krisen und Kriege ergänzt. Das reicht vom Leben der ersten Menschen, über die Zeit der Antike, das Mittelalter bis ins 21. Jahrhundert und den Krieg gegen die Ukraine. Dieser geschichtliche Überblick, mit angenehm sonorer Stimme interpretiert von Peter Lontzek, ist ebenso interessant für Jugendliche wie für Erwachsene.

3



argon
Digital
10 Std. 4 Min.
20,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7324-8896-4

Anna Dimitrova: Kanak Kids – Halb angepasst und voll dazwischen

Gelesen von Vidina Popov

Die sechzehnjährige Dessi fühlt sich zerrissen: aufgewachsen im Münchner Brennpunktviertel Neuperlach geht sie inzwischen ins Innenstadtgymnasium, um ihr Abitur zu machen. Doch sie hält die jeweiligen Welten voneinander geheim, trägt sogar eine blonde Perücke und blaue Kontaktlinsen, wenn sie zur Schule geht. Doch eines Tages wird sie bei ihrer Verwandlung erwischt und muss bekennen, wohin sie gehört. Das Hörbuch, nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2025, wird überzeugend interpretiert von Vidina Popov.

Der persönliche Tipp von Alexander Cammann

1



argon
Digital
2 Std. 7 Min.
9,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7324-9089-9

Simone Buchholz: Über Söhne

Gelesen von Vera Telz

Abenteuerlich ist es, das Leben als Sohn – und das Leben als Mutter erst! Nach vielen Jahren als gefeierte Autorin hat Simone Buchholz jetzt ihr persönlichstes Buch geschrieben: über ihren Sohn Rocco und zugleich generell über den männlichen Nachwuchs in unserer Gesellschaft. Ihr von Vera Telz wunderbar warm angeraut gelesener Essay verbindet beide Perspektiven: die humorvollen Erinnerungen an Roccas wildes Heranwachsen, vom Baby bis zum jungen Mann, und das Nachdenken über unsere Gesellschaft, in der Jungs längst vor allem als Problemfälle wahrgenommen werden, seit Frauen – und Mädchen – überall auf dem Vormarsch sind. Klug und feinnervig plädiert die feministische Männerverstherin Buchholz für eine neue Wahrnehmung einer grundsanierten Männlichkeit.

Die Jury:

Roswitha Budeus-Budde, Georg Cadeggiani, Alexander Cammann, Birte Carstensen, Michael Cerha, Hans-Heino Ewers, Anna Mikula, Manuela Reichart, Diemut Roether, Jan Uwe und Regine Rogge, Hans Sarkowicz, Christoph Schröder, Wolfgang Schneider, Monika Trapp-Jansen, Florian Welle

Hörbuchbesprechungen gibt es im Radio in der »Hörbuchzeit« immer freitags um 15:04 (Wdh. samstags um 12:04 Uhr), im Podcast-Angebot von hr2.de oder auf ARD Sounds.

Redaktion:

Petra Gass, Dorothee Meyer-Kahrweg

Hessischer Rundfunk
hr2-kultur, Ressort Literatur & Hörspiel · Stichwort: Hörbuch
D-60222 Frankfurt am Main · www.hr2-kultur.de

Eine Initiative des Börsenblatts.
Magazin für den Deutschen Buchhandel
und des Hessischen Rundfunks.

Börsenblatt
EINE MARKE VON MVB

hr2
KULTUR